

LE FIL DE LA VIERGE

Romance.

3^{me} Edition. N^o 1

à M^{lle} Félicie de Lavau.



N^o 1

une voix,

2-50.

N^o 2

à deux voix,

2-50.

Lith. Huard, Paris.

A. JOREL.

Paroles de Maurice Saint-Aguet,

Musique de

P. SCUDO

ROMANCES DE P. SCUDO:

L'Hirondelle et le Prisonnier.

Les Regrets du chevrier

La Captive.

Partez!

Le Vœu.

L'aurore.

Sérénade Napolitaine

Chant Vénitien

Fleur de l'âme.

à Paris, chez **ALEX^{dne} GRUS** aîné, Editeur, Boulevard Bonne-Nouvelle, 31, vis-à-vis le Gymnase.



LE FIL DE LA VIERGE.

à Paris Chez Alex. GRUS Editeur, Boulevard Bonne Nouvelle 31.

A M^{lle} Felicie de LAVAL.

Prix: 2^f 50^c Simple Métr: 96

PIANO.

Pauvre fil qu'autre fois ma jeu-ne rêve - rie, Naïve en - fant, Croy-

ait abandon - né par la Vier-ge Ma - rie Au gré du vent; Déro - bé par la brise à son

ritard

voi - le de soie, fil préci - eux, Quel est le chéru - bin dont le souffle t'en voi - e Si loins des cieux?

Viens - tu de Bethlé - em, la bour - ga - de bé - ni - e, frêle va - peur, De l'encens qu'apportaient les

ma-ges d'Anné - ni - e Pour le sei - gneur? Sous les pal - miers du nil la ron - ce te prit - elle au manteau
bleu où la Rei - ne des cieux fu gi - tive et mor - tel - le, cachait un Dieu?

⊗ Pour finir

2^e C. Dé - ta - ché quel - que part de sa blanche auré - o - le, O quand tu viens, Fur - tif et mécon - nu Comme un
fai - ble sym - bo - le Des vieux chré - tiens, O je t'ai - me vois - tu, par - ce qu'une croy - ance Est a - vec toi! Tu
viens comme un lam - beau de la première en - fance Et de sa foi, Tu viens, comme autre - fois les blan - ches four - te -
relles, discrets cour - riers, Por - tant un peu d'es - poir suspen - du sous leurs aî - les, Aux pri - son - niers; Tu me rends d'autre
fois les tran - quil - les soi - ré - es, Et les en - fants, Et les Vier - ges mar - chant dans les fé - tes sa - crées en voiles blancs.

3^e C. Et ce temps d'inno - cence où l'âme est toute é - pri - se Pour u - ne fleur, Quand l'orgue aux longs accords soupi -
rait dans l'E - glise Avec mon cœur, Quand l'ombre de ma mère, atten - tive et charmé - e, Venait le soir E - car -
ter les ri - deaux de l'al - cove fer - mé - e Pour mieux me voir; A - dieu pauvre fil blanc, je t'aime... vole en -
core! Mais ne va pas T'arrê - ter au buis - son dont l'é - pi - ne dé - vore Et tend les bras; Ne te repose
pas quand du haut des tou - relles le jour a fui: Vo - le haut, près de Dieu, les seuls amours fi - dè - les sont avec lui.